

San Ignacio News



Marzo 2018

Charla con el Director

Gracias por su pregunta. Como consecuencia de la inquietud por mejorar el aprendizaje de los niños y sacar el mayor partido posible a las clases de música, se ha desarrollado un proyecto propio que se basa en la psicomotricidad vivenciada y el modelo de aprendizaje del humanista Rogers, que sustenta su teoría del aprendizaje en la persona y en los diferentes procesos que la componen (cognitivos, emocionales...).

Su teoría se apoya en las siguientes premisas:

Función del docente flexible

Clima de aceptación en el grupo. Enfoque en los intereses de los alumnos.

**El docente facilita el proceso de aprendizaje y la participación.
El alumno es el protagonista**

Educar a través de la relación con los alumnos

El aprendizaje solo es posible cuando lo que se aprende tiene un significado especial para el que realiza el aprendizaje. Esta movilización o compromiso personal del alumno corrobora la teoría de que el aprendizaje participativo, es más efectivo que el pasivo.

De este modo, las clases de música son clases abiertas, con múltiples rincones y actividades que el alumno elige libremente en base a sus inquietudes personales.



Buenos días, me gustaría saber cómo se desarrollan las clases de música en primaria. Mi hija está encantada con la posibilidad de experimentar con múltiples instrumentos.



San Ignacio News

En cada clase se van cambiando los recursos y rincones que se les propone con el fin de conseguir los objetivos curriculares de cada curso.

Cuando los alumnos sienten la necesidad de retener o repetir sus propias experiencias, sus creaciones o aquello que aprenden y les motiva, surge entonces el lenguaje musical, que les facilitará conservar las composiciones creadas por ellos mismos.

Con este método lo que está ocurriendo es, que los alumnos están muy motivados, está saliendo a la luz su talento y la relación entre ellos y el profesor está viéndose fortalecida.

De este modo, no solo se trabajan los conocimientos propios de la asignatura sino que se trabaja también la cohesión y la convivencia de los grupos.



Se están potenciando las cualidades musicales de los alumnos, que en algunos casos ni se conocían, y con la asamblea final que cierra las clases, se trabaja la gestión de las emociones, el análisis de lo acontecido, ayudando también así al desarrollo personal del alumno.

Todo lo anteriormente descrito se complementa con los conciertos pedagógicos organizados con la Escuela de Música del centro, que realiza un recorrido histórico por la música, a través de diferentes épocas, autores, instrumentos...

Los pasos que estamos dando, son el camino idóneo para sacar lo mejor de nuestros alumnos y ayudarles en su crecimiento y desarrollo.

Francisco Romo Adanero - Director Pedagógico

Plan de Desarrollo Profesional



Conscientes de la necesidad de seguir aprendiendo y del bien que esto supone para los educadores y alumnos, se ha puesto en marcha un Plan de Desarrollo Profesional, donde se van a evaluar los modelos didácticos, el estilo docente y el aprendizaje de los alumnos.

Para analizar con profundidad todo esto, se está llevando a cabo la formación sobre Coaching Educativo en 25 profesores San Ignacio, que ejercerán en el futuro como coaches de sus compañeros en un proceso de acompañamiento para ayudarles a crecer, ser más competentes y que esto redunde en beneficio de los alumnos.

Se trata de un diálogo dirigido por el coach que guía al profesor para analizar su praxis, abrirle la puerta a explorar nuevas alternativas y definir objetivos que le permitan crecer y desarrollarse profesionalmente.

Con esta acción se quiere iniciar un proceso de aprendizaje de los demás y encontrar espacios de reflexión conjuntos que saquen lo mejor de cada persona.



TALIS- Buenas prácticas docentes

En el mundo actual la calidad de la enseñanza es una de las grandes mejoras a la que se aspira.

El Estudio Internacional sobre Enseñanza y Aprendizaje de la OCDE (TALIS), trabaja con los datos facilitados por los centros educativos para registrar todas aquellas condiciones que promuevan dicha mejora.

Para llevar a cabo ese registro, se ha puesto en marcha en 9 países, TALIS Video, un proyecto de grabación dentro del aula que permitirá avanzar aún más, en el estudio de las buenas prácticas en la enseñanza.

Nuestro colegio, consciente de la necesidad de estar atentos a cualquier mejora de los procesos de aprendizaje, ha decidido prestarse voluntariamente a participar en este estudio, a través de la observación de dos clases de matemáticas impartidas por la profesora de secundaria, Pilar Fernández-Palop. ([leer noticia completa](#)).



Semana Santa

Una vez más nos sale al encuentro la Pascua del Señor.

Para prepararnos a recibirla, la Providencia de Dios nos ofrece cada año la Cuaresma, «signo sacramental de nuestra conversión», que anuncia y realiza la posibilidad de volver al Señor con todo el corazón y con toda la vida.

Si quieres leer el mensaje completo del Papa Francisco para la Cuaresma 2018, pincha en el [link](#).

Si quieres conocer la programación prevista para estos días de Semana Santa, pincha en el [link](#)



TEATRO FERNÁNDEZ-BALDOR TORRELODONES

[Ver toda la programación del teatro](#)

Sábado 21 de abril.

Doble espectáculo musical: Toy Musical - ABBA

17:00hs y 20:00hs respectivamente

[Entradas ABBA a la venta en ticketea](#)

[Entradas TOY musical a la venta en ticketea](#)

[Entradas ABONO completo](#)

