

# TEATRO

# FERNÁNDEZ-BALDOR

## TORRELODONES



### “Un piano de cine”

**Viernes 26 de abril 20:00h. [Comprar entradas](#)**

Música y cine, en la interpretación del piano de Jorge Gil Zulueta, "el pianista de cine" especializado en el acompañamiento del cine mudo.

Rememorando la figura del pianista que acompañaba a las películas del cine mudo, este espectáculo recorre grandes bandas sonoras que han marcado un antes y un después, ya bien por su aspecto más cinematográfico o bien por la calidad musical de las composiciones.



### “Piu Mosso”

**Viernes, 10 de mayo 19:00h. [Comprar entradas](#)**

Primer Concierto del Ciclo "El talento a escena". Conservatorio Profesional "Sebastián Durón" de Guadalajara y Pedro López, el pianista que obtuvo el 3er premio del Primer Concurso SHIGERU KAWAI de Madrid.

**“Concierto de la Orquesta de cuerda de 1º, 2º y 3º de E.E.P.P.”**

**“Concierto de la Orquesta de cuerda de 4º, 5º y 6º de E.E.P.P.”**

Si desea más información puede contactar con: [info@teatrofernandezbaldor.com](mailto:info@teatrofernandezbaldor.com)

© 2016 Teatro Fernández-Baldor. Todos los derechos reservados



## “La historia de Jan”

Domingo, 12 de mayo 18:00h. [Comprar entradas](#)

La noticia de que Jan tenía síndrome de Down llevó a su padre a grabarle durante 6 años para superar sus miedos. Una historia de superación y aceptación contada con optimismo y sentido del humor. Jan nació el 4 de noviembre de 2009 cambiando la vida de sus padres.

***La historia de Jan es una historia de aceptación, de esfuerzo y superación que puede ayudar a mucha gente. En esta vida frenética que llevamos es muy importante parar, aprender a sentir, escuchar a nuestros hijos, amar por encima de todo y dejar de valorar a la gente únicamente por su capacidad intelectual.*** Bernardo Moll, padre de Jan.



## “No cabe un tonto más”

Sábado 25 de mayo 20:00h. [Comprar entradas](#)

*Las actitudes cotidianas de la vida me han hecho llegar a una conclusión: No cabe un tonto más. En todos los campos: laboral, familiar, social, político deportivo...*

¿Pero cómo contar esto sin hacer daño? Por supuesto, a través del humor. Monólogos, música, interacción con el público y, desde luego, imitaciones y parodias de más de 25 personajes de la vida pública.

Por el escenario, a lo largo de una hora y media, desfilan Bertín, Chicote, Trump, Carlos Herrera, Pablo Echenique, José Coronado, Miguel Ángel Revilla; Ferreras, Marhuenda, Serrat, Sabina...

Le informamos que el responsable del tratamiento de sus datos es TEATRO FERNÁNDEZ BALDOR. Sus datos serán tratados con la finalidad de ofrecerle por este medio nuestros servicios y enviarle puntualmente información del Teatro que pueda ser de su interés. La legitimación para el uso de sus datos está basada en el consentimiento prestado por el interesado. No se cederán datos a terceros, salvo obligación legal. Los datos serán destruidos una vez comunique su baja.

Si no desea recibir más información puede pinchar el link habilitado al efecto o enviar un mensaje a [comunicacion@teatrofernandezbaldor.com](mailto:comunicacion@teatrofernandezbaldor.com) con la referencia “BAJA”, procediendo a su recepción a darle de baja en nuestro boletín electrónico.

Los interesados podrán ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, supresión, o limitación del tratamiento, dirigiéndose a TEATRO FERNÁNDEZ BALDOR en la siguiente dirección: [protecciondatos@sanignaciotorreledones.es](mailto:protecciondatos@sanignaciotorreledones.es).